

## 国語

## 名前

取り組んだ日付を記入しよう。取り組めなかったものには×をつけよう。

基本メニュー (☆☆☆) 全員が必ずやるべきもの	日付
① 漢字練習プリント 15~18 を少しずつ進めていくこと。次回の国語授業で 17 の漢字テストを行います。	
② 知識プリントことわざ 1・反対語 1 を少しずつ進めていくこと (第 3 回 G 模試の範囲になります)。次回の国語授業で反対語 1 のテストを行います。	
③ 第 21 回 宿題その一 [知らなかった言葉がでてきたら、意味までふくめて覚えましょう。]	
④ 第 21 回 宿題その二 [空欄の前後を読み、手がかりに線を引いて解きましょう。]	
⑤ 第 21 回 宿題その三 [解答の手がかりや問題の条件等に線を引いて解きましょう。]	
⑥ 第 21 回 宿題その四 [( ) の前後を読み、手がかりに線を引いて解きましょう。]	
⑦ 第 21 回 授業でメモしきれなかった部分を、後から思い出して追記しておく。	

応用メニュー (☆☆) 余裕があればやるもの	日付
① 第 21 回 授業で解いた設問の復習 [記号選択] (授業中のメモを見てどうしてその答えになるのか確認しましょう。特に、正しくない選択肢は「どの部分が正しくないのか」まで確認できるとよいです。) [記述] (×または空欄だった問題はメモを見ながらでよいのもう一度自分の力で書いてみましょう。次の国語授業時に提出があれば添削して返却します。)	

## 語彙動画

語彙に興味を持って親しんでもらうことを目的とした動画を紹介しています。動画を見るのが宿題というわけではないですが、動画で映像を見ることを通じて、語彙に親しみ、面白さに触れてもらったり、意味の理解を深めていったりしてほしいと思います。



## 語彙コント

語彙動画の視聴を習慣化して、楽しく語彙を増やしましょう。  
毎朝 1 本ずつ見るとよいでしょう。

## 担当からの連絡

3回にわたって、川島誠「バトン・パス」を読み進めてきました。本日のところでは、主人公の心境に大きな変化がおとずれています。こういった場合、主人公の変化前・変化後を、対比を用いてとらえると、変化の様子を具体的に説明しやすくなります。

最後の問題を完璧に書くのは難しいところですが、一つでも多くの要素を盛り込めるようになってほしいと考えています。反対語を使って、キーワードをとらえることができれば、盛り込むべき要素が見つかりやすくなります。