

室町時代(1)

1334年 【建武】の新政…【後醍醐】天皇が天皇中心の政治をめざす
公家や寺社が重んじられる・鎌倉幕府を倒した恩賞も公家に多く与えられる



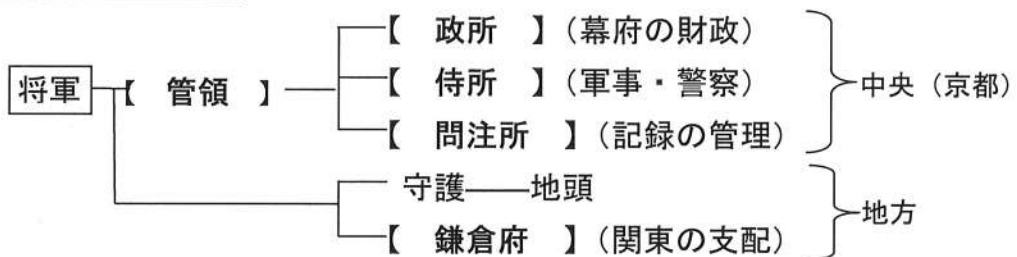
武士の不満が高まる

【足利尊氏】が武家政治の復活をめざして挙兵
南北朝時代

後醍醐天皇は奈良の【吉野】に逃れて政治を続行
京都(【北朝】) vs 吉野(【南朝】)…この後約60年間続く

1338年 足利尊氏が【征夷大將軍】に任命される…室町幕府の成立

室町幕府のしくみ



有力な【守護大名】が重要な職に任命される

室町幕府の全盛期

3代将軍【足利義満】

京都の室町に「【花の御所】」と呼ばれる豪邸を建て、幕府を移す

1392年 【南北朝】の合一

<このころのアジアの動き>

中国:【元】が滅び、【明】が成立(1368年)

朝鮮:高麗が滅び、【李氏】朝鮮が成立(1392年)…木綿の輸入、ハングル

沖縄:【琉球王国】の成立(15世紀初期)…【中継】貿易

明から日本に【倭寇】の取り締まりを要求→明との国交を開く

倭寇…瀬戸内海沿岸から九州・朝鮮半島あたりまでを荒らし回った海賊

1404年 日明貿易(=【勘合】貿易)の開始

貿易船と倭寇を区別するための合い札【勘合】を使用

明に朝貢…日本が明に貢ぎ物を持っていき、臣下として礼を尽くす形式

貿易港は【博多】(福岡)や【堺】(大阪)

{ 輸入品…【明銭】・陶磁器・絹織物
輸出品…銅・硫黄・刀剣

足利義満の死後、幕府による貿易は中断

→守護大名たちが独自に貿易を行い、力をつけていく

農民の成長

二毛作の発達…始まったのは鎌倉時代

かんがい技術の発達（水車など）、肥料の発達（草木灰→糞尿）



生産量が増える→税をまとめて納めるようになる

特産物…紀伊の【 みかん 】、宇治の【 茶 】、甲斐のぶどう、三河の木綿

自治の始まり（南北朝の対立のころから）

【 寄合 】…有力者を中心にまとめ、村の重要な議題を話し合う

村の 掟、山林やかんがい用水の管理、年貢（税）についてなど

惣…農村における自治的な組織 惣村…惣によって治められる村

＜15 世紀のおもな一揆＞

1428年

①【 正長 】の土一揆…【 近江 】国（滋賀県）の【 馬借 】たちが中心となり、【 徳政令 】を求めた一揆。

1485年

②【 山城 】(の) 国一揆…^{やましらのくに}山城国の国人（農村に住む侍）が農民を率いて守護大名に反抗。守護の畠山氏を追放して8年間の自治を行う。

1488年

③加賀の【 一向一揆 】…加賀国（【 石川 】県）で一向宗の信者たちが起こした一揆。守護大名を自害に追い込み、約100年間の自治を行う。一向宗とは【 浄土真 】宗の別名。

商業の発達

定期市…鎌倉時代の月【 3 】回→月【 6 】回へ

取り引きには大量に輸入された【明】銭が使われる

運送業者…鎌倉時代の【問丸】→
 { ^{おろしうり}卸売業者の【問屋】
 運送業者の【馬借】

高利貸…【土倉】・【酒屋】 高い利子を取って金を貸す金融業者

同業者の組合…【座】平安時代後期からあったが、商業の発達とともに種類が増えた

特産工芸品…西陣の絹織物、美濃の【和紙】、瀬戸の陶磁器、輪島の漆器など

都市の発達

港町…日明貿易によって発展 【博多】・【堺】←自治都市

【 門前 】 町…寺社の周辺で発展 長野（【 善光 】 寺）

【 城下 】 町…大名の城の周辺に発展 山口（大内氏）・小田原（北条氏）

室町時代(2)

1467年

【 応仁の乱 】

8代将軍【 足利義政 】の跡継ぎ争い[弟:義視^{よしみ} vs 子:義尚^{よしひさ}]
管領家の跡継ぎ争い

有力な【 守護大名 】同士の争い[細川勝元 vs 山名宗全(持豊)]

11年間にわたって京都が戦場となる 【 祇園 】祭も中断



- ・身分の低い者が身分の高い者を実力で倒す【 下剋上 】の風潮が広まる
- ・幕府の力がおとろえ、山城国^{やましろのくに}(京都府)一国を支配するのみとなる
- ・戦乱を逃れて地方へ下った公家や僧によって、都の文化が地方に伝えられる

戦国時代…応仁の乱以降、全国で戦が絶えない時代が約100年続く

守護大名→【 戦国大名 】の台頭 ※下剋上！

【 分国 】法…各国に独自に作られた法律(御成敗式目の影響が強い)

【 武田信玄 】(甲斐)…『信玄家法』
【 上杉謙信 】(越後) } 【 川中島 】の戦い

室町時代の文化…禅宗(とくに【 臨済 】宗)の影響を強く受ける
(幕府が京都にあったため) 武家と公家の文化がとけあう

【 北山 】文化…3代将軍【☆ 足利義満 】のころ

- ・【 金閣 】…【☆】が京都の北山に建てた別荘→現在は鹿苑寺
- ・【 能 】…観阿弥・【 世阿弥 】父子が大成
- ・【 狂言 】…能の幕間^{まくあい}(合間)に演じられるこっけいな寸劇

【 東山 】文化…8代将軍【★ 足利義政 】のころ

- ・【 銀閣 】…【★】が京都の東山に建てた別荘→現在は慈照寺
- ・【 書院造 】…床の間やふすま、障子など→現在の和風建築のもととなる
- ・【 水墨画 】…【 雪舟 】が大成 墨だけで描く自然の世界

室町時代を通じての文化・習慣

- ・【 連歌 】…和歌の上の句と下の句を交互に詠みあう→後に俳諧のもととなる
- ・『【 御伽草子^{おとぎ} 】』…「一寸法師」や「浦島太郎」などを収録
- ・茶の湯→茶道
- ・生け花→華道
- ・1日3食
- ・畳の上での生活
- ・盆踊り

戦国時代…【 応仁の乱 】の後、戦乱の絶えない時代が約 100 年間続く

1543年 鉄砲伝来 【 ポルトガル 】人が【 種子島 】に漂着
→築城法や戦い方が変わる…一騎打ちから集団戦法へ
【 堺 】(大阪府)や国友(滋賀県)での国内生産も始まる

1549年 キリスト教伝来 スペイン人の【 フランシスコ=ザビエル 】が鹿児島に上陸
【 イエズス 】会の宣教師 世界で布教活動
鹿児島の【 島津 】氏が布教を許可する
→16 世紀末には信者数は約 15 万人 キリスト教の信者=【 キリシタン 】

【 南蛮 】貿易…【 スペイン 】・【 ポルトガル 】を相手国とする貿易
拠点【 平戸 】や【 長崎 】→九州の大名、堺などの商人に利益

輸入品…鉄砲・火薬・生糸
輸出品…銀 【 石見銀山 】などで産出
貿易の利益を得るためにキリスト教を保護したり、自ら信者になる大名も
(=【 キリシタン 】大名)

1582年 天正遣欧使節…九州のキリシタン大名らが4人の少年をローマに派遣

安土桃山時代

- 織田信長の政治…「鳴かぬなら 殺してしまえ ほととぎす」
- 【 尾張 】 国の戦国大名 「天下布武」をスローガンに天下統一を目指す
- 1560年 【 桶狭間 】の戦い… vs 【 今川義元 】(駿河国)
数千人の織田軍が2万人の今川軍を破る
- 1571年 比叡山【 延暦寺 】の焼き討ち…仏教勢力に対抗
※キリスト教は保護！
- 1573年 京都から15代将軍【 足利義昭 】を追放し、室町幕府を滅ぼす
- 1575年 【 長篠 】の戦い… vs 武田勝頼(甲斐国)
織田・徳川連合軍の鉄砲隊が武田の騎馬隊を破る 【 足軽 】の活躍
- 1576年 琵琶湖のほとりに【 安土城 】を築城 本格的な【 天守閣 】
【 楽市・楽座 】を実施…同業者の組合【 座 】を廃止
→誰でも自由に商売ができる→経済の発展
【 関所 】を廃止→商人の移動が自由に→流通の発展
- 1582年 【 本能寺の変 】…家臣の【 明智光秀 】による謀反
- 豊臣秀吉の政治…「鳴かぬなら 鳴かせてみせよう ほととぎす」
もともとは織田信長の家臣 「半農半士」の低い身分
- 1582年 山崎の戦い…【 織田信長 】を倒した【 明智光秀 】を破る
→信長の後継者としての地位を固め、天下統一に乗り出す
◆【 大阪(大坂) 】城を本拠地とする…石山本願寺(浄土真宗)の跡地
- 【 太閤検地 】の開始⇒年貢を確実に取り立てることが目的
…田畑の面積・耕作者を調べて【 検地帳 】に記録。ものさしやますの基準を統一し、農民は土地の所有権を認められたが、【 年貢 】を納めることが義務付けられる。事実上【 荘園 】がなくなる⇒公家や寺社の力がおとろえる。
- 1585年 【 関白 】に就任→翌年、【 太政大臣 】に就任
※【 太閤 】とは、関白を引退した後の呼び名
- 1588年 【 刀狩(令) 】⇒【 一揆 】を防ぎ、農業に専念させることが目的
…農民から刀や槍、鉄砲などの武器を取り上げる。武士と農民がはっきり区別される
(=「【 兵農分離 】」)
- 1590年 【 小田原 】の【 北条 】氏を倒し、天下統一を果たす

1592年

朝鮮出兵…最終的には【 明 】の征服が目的

【 文禄 】の役…首都・漢城を占領するも、李舜臣^{りしゆんしん}率いる朝鮮水軍に苦戦

1597年

【 慶長 】の役…秀吉の死によって、翌年に兵を引きあげる



豊臣氏に仕える大名の多くが兵を失い、力がおとろえる

朝鮮出兵に参加しなかった【 徳川家康 】が力をつけていく

◆朝鮮から連行された陶工（陶磁器職人）により【 有田 】焼などがつくられる

桃山文化…豪華で雄大、仏教色のうすい、南蛮文化の影響を受けた文化

<建築>

安土城・大阪城・【 姫路 】城（世界遺産）

<美術>…【 障壁画 】（ふすま絵）の発達

・唐獅子図屏風^{からじしずびようぶ}（【 狩野永徳 】）

<その他>

・堺の商人【 千利休 】が茶道を大成

・【 出雲阿国 】によって阿国歌舞伎が始められる→後に歌舞伎となる